



Fotografía Digital y Proyectos Fotográficos

¡SOLO 7 CUPOS DISPONIBLES!



El curso está pensado para todos aquellos amantes de la imagen y que buscan mejorar sus experticias y conocimientos de fotografía digital y tradicional.



Horarios:

Sábado 18 de febrero, sábado 4 de marzo, sábado 11 de marzo. De 15h00 a 18h00.
Incluye una salida fotográfica.

Valor:

100 MÁS IVA. Descuento del 10% al inscribirse y hacer el pago via web aquí
<http://www.octaedro.org/cursos/foto/form.html>



TEMÁTICA:

LOS VALORES ESTÉTICOS DE LA IMAGEN
FOTOGRAFÍA ARQUITECTÓNICA
LA COTIDIANIDAD Y LA IMAGEN
GRANDES MAESTROS Y REPLICAS
ÁNGULOS Y COMPOSICIÓN
PROFUNDIDAD DE CAMPO Y APERTURA



CAPACITADOR:

CAPACITADOR

Bernardo Canizares Esguerra

Lenguajes

Español, Inglés, Francés, Danés

Educación:

2001. UNIVERSITY OF BERGEN. BERGEN, NORWAY
Master of Philosophy in Screenwriting.

1995. UNIVERSITY OF WISCONSIN. GREEN BAY, USA
Bachelor of Arts en in Communication Processes y Fotografía, y subespecialización en
Communication Arts.

Exhibiciones fotográficas:

Lonely Eyes for Empty Spaces, Outono Fotográfico. Galicia-España. Exhibición Individual.

Eyes for Town, Gladsaxe Kommune. Dinamarca. Exhibición Individual.ç

Colaborador de Getty Images.

Filmografía:

2014. CIUDAD SIN SOMBRA

Director, Productor, Guionista

Premios

Ibermedia Desarrollo y Producción

Co Production Meetings Cartagena Film Festival

Tareula Co production meetings, San Sebastian Film Festival

1er premio Consejo Nacional de Cine

Festivales:

Montreal Film Festival, Bogotá Film Festival.

Mercados:

Cannes Marche du Film, Ventana Sur.

Video Distribution:

SPI, Ocean Film derechos no exclusivos para TV y Cable

2009 TEATRO SUCRE: UNA PASION

Productor, Director

Documental, 15 minutos

2005. CARLOS DE 6 A 7.

Director.

Documental, 15 minutos.

Festivales

☐ 5ta Muestra de Cine Social. Cordova, Spain. 2007

☐ Foro Social de las Américas. Quito, Ecuador. 2005

Bibliographic Collections:

☐ Universidad Complutense de Madrid

2004. CÓMO VOY A OLVIDARTE (How can I forget you).

Guionista, Director

Drama, 84 minutos..

Festivales

☐ Official Selection Arizona International Film Festival. 2005

☐ Official Selection Orange County Latino Film Festival. 2005

☐ Latin American Film Week, Phoenix College. 2005

Video Distribution:

☐ United States. Vanguard International, with over 5,000 DVDs sold in the USA.

Television Distribution:

☐ United States. TVN, Pay per view and video on demand.

☐ Ecuador. Ecuavisa and Ecuavisa Internacional.

Bibliographic Collections:

- Instituto Cervantes, New York.
- University of Ohio
- University of Iowa
- University of Alberta, Canada
- Over 300 public libraries around the United States.

2002. UNA MUJER MUERTA A PUNTAPIÉS (GoodGirlsGoCrazy).

Director y Guionista.

Cortometraje, 15 minutos..

Festivales

- Festival Internacional de Cine de Bogotá, 2003
- Fundación Octaedro. Mayo, 2003
- Universidad Andina Simón Bolívar. 2003