

PERFIL CURRICULAR



**Certificación
laboral SETEC
EN PRODUCCIÓN
AUDIOVISUAL**

¡Matrículas abiertas!

**¡obtén tu certificación
en 6 meses!**

Inscríbete en nuestra
pagina web
www.octaedro.edu.ec

 **099 733 1641**

OBJETIVO GENERAL CURRICULAR: PROPORCIONAR CONOCIMIENTOS SOBRE PROCESOS DE PRODUCCIÓN PARA EL DISEÑO Y REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES QUE CUMPLAN CON LOS REQUERIMIENTO DE CLIENTES NACIONALES E INTERNACIONALES, POR MEDIO DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA QUE PERMITAN AL ESTUDIANTE APLICAR CONOCIMIENTOS PRÁCTICAS Y TEÓRICAS

MÓDULOS:

Proyectos Audiovisuales: Aprender sobre el desarrollo de un proyecto audiovisual que responda a las necesidades de clientes con un uso y programación adecuado de recursos técnicos y de talento humano.

Horas prácticas: 98

Horas Teóricas: 42

Producción de Proyectos Audiovisuales: Conocer procesos y herramientas de coordinación en la ejecución de proyectos audiovisuales de acuerdo a una estructura dramática y guion previamente establecido.

Horas prácticas: 88

Horas Teóricas: 42

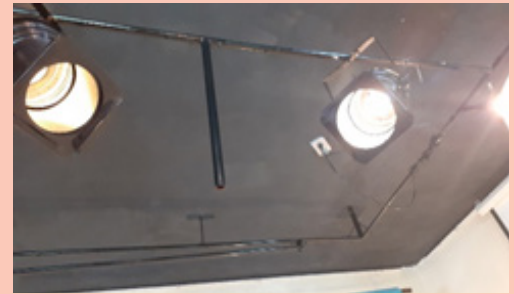
Post-producción de Proyectos Audiovisuales: Fortalecer conocimientos técnicos y conceptuales asociados a la edición digital, manejo de archivos digitales(workflow) y el uso de software y hardware para edición.

Horas prácticas: 88

Horas Teóricas: 42

NUESTRAS INSTALACIONES:

Contamos con espacios propicios para potenciar tu proceso de aprendizaje y tu #EducacionparaelEmpleo. Tenemos un estudio de grabación, aulas, y laboratorios de edición. Te proveemos los mejores equipos con los mejores docentes.



NUESTRO DIRECTOR:

Bernardo Cañizares. Gestor Cultural desde 1995 y productor audiovisual con amplia experiencia en proyectos audiovisuales nacionales y extranjeras tanto en Ecuador, Colombia como Dinamarca. Socio fundador de Fundación Octaedro (www.octaedro.org) con un largo trabajo en procesos culturales. Representante a la silla vacía frente al Consejo Municipal del Distrito Metropolitano de Quito, para la Ordenanza Metropolitana del Sistema Distrital de Cultura. Director y productor de largometrajes tales como “Como voy a Olvidarte”, “Ciudad sin Sombra” y documentales como “Carlos de 6 a 7” y “Gastar la Vida”. Director Ejecutivo (e) del Instituto de Fomento a las Artes, Creatividades e Inovación (IFAIC). Graduado de con una licenciatura en artes de la Universidad de Wisconsin (Green Bay) y una Maestría en Filosofía de la Universidad de Bergen (Noruega)

Octaedro Instituto de Capacitación Profesional
El Zurriago e8-28 y Shyris

Quito-Ecuador

+593 2 2469170

+593 9 97331641

admisiones@octaedro.edu.ec

www.octaedro.edu.ec